

表 4-2 彈性學習節數課程計畫

花蓮縣 鑄強 國民小學 110 學年度 一 學期 五 年級彈性學習節數課程計畫

設計者： 五年級班群教師

本課程計畫每週學習節數(5)節，本學期總節數共〔 100 〕節。

一、本學期課程規劃：

項目	學習領域 選修節數	補救教學	其他活動						合計	
			法定課程					其他		其他
內 容	資 訊	國語文 英語(中師) 英語(外師)	性 侵 害 防 範 課 程 (2) 節	性 別 平 等 教 育 課 程 (6) 節	家 庭 教 育 課 程 (3) 節	環 境 教 育 課 程 (3) 節	家 庭 暴 力 防 治 課 程 (1) 節	書 法 教 育	國 防 教 育	
學期 總節數	20 節	60 節	15 節					4 節	1 節	100 節

二、本學期學習目標：

1. 能利用相似部件統整生字，辨識同音字，並透過理解監控，理解新詞的意義。
2. 專注聆聽教師提出的問題，並練習摘錄重點。
3. 理解本課的詞語，習寫本課生字、詞語，分辨本課詞語的意義及用法。
4. 能學習面對眼前的困境，並堅定自己的信念，正向積極的克服挫敗。

三、本學期課程內涵：

週別	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註 (加註自編、 改編或選編)
一	一、拔一條河	【聽與說】 1 學生搜尋「面對逆境，永不放棄」的故事，並在課堂上發表。 2 專心聆聽其他同學發表的故事。 【閱讀】 1 主動擴大閱讀相關故事。 【寫字】 1 辨識形近字及多義字。 【作文】 1 練習蒐集寫作素材加以整理分析，做為寫作材料。	1	康軒版第九冊教材	1. 實作評量（閱讀） 2. 實作評量（聆聽） 3. 實作評量（發表） 4. 習作評量	1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體(如：數位化字辭典等)，提升自我學習效能。	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	
二	一、拔一條河	【聽與說】 1 能以完整語句報告所蒐集的相關資料，並專心聆聽同學報告課文相關議題，同時摘錄重點。 【閱讀】 1 閱讀課文細節，透過課文的敘述，了解臺灣的美麗與哀愁。 【寫字】 1 能運用字詞典，學習本課生字新詞意義。 【作文】 1 練習「原本…但…」、「只有…才…」的造句。	1	康軒版第九冊教材	1. 實作評量（閱讀） 2. 實作評量（聆聽） 3. 實作評量（發表） 4. 習作評量	【一、拔一條河】 1. 聆聽同學介紹「面對逆境，永不放棄」的故事，練習聽的專注力。 2. 說出對課文內容的理解與想法。 3. 辨識形近字的讀法及用法。 4. 閱讀課文細節，了解詞語的正確運用。 5. 練習蒐集寫作素材加以整理分析，做為寫作材料。	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	

週別	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註 (加註自編、 改編或選編)
三	二、從空中看臺灣	<p>【聽與說】</p> <p>1. 安靜聆聽同學分享故事，練習聽的專注力。</p> <p>2. 對同學發表的內容，提出自己的意見或看法。</p> <p>【閱讀】</p> <p>1. 以問答法摘取課文大意。</p> <p>2. 細讀課文，了解本課字詞義及詞語的正確運用。</p> <p>【寫字】</p> <p>1. 學習課文中的生字、新詞。</p> <p>2. 注意偏旁的變化，訓練自行識字的能力。</p> <p>【作文】</p> <p>1. 練習寫出追求夢想的故事。</p>	1	康軒版第九冊教材	<p>1. 實作評量（聆聽）</p> <p>2. 實作評量（發表）</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 實作評量（閱讀）</p> <p>5. 實作評量（朗讀）</p> <p>6. 口頭評量</p>	<p>【二、從空中看臺灣】</p> <p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>3-3-1-1 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，了解其海洋環境與人文歷史。</p>	
四	二、從空中看臺灣／三、蚊帳大使	<p>【活動一】認識寫作觀點</p> <p>1 教師指導學生閱讀材料，認識不同的寫作人稱。</p> <p>2 引導學生分辨文章的寫作人稱。</p> <p>【活動二】認識表述方式—敘述、描寫</p> <p>1 教師指導學生閱讀材料，認識敘述和描寫的表現方式，並練習寫作。</p> <p>【活動三】我會作文—縮寫</p> <p>1 認識縮寫的方式與作用。</p> <p>補救教學</p> <p>【作文】1 利用所學到的寫作手法，練習寫作短文，發表及討論。</p>	1	康軒版第九冊教材	<p>1. 實作評量（閱讀）</p> <p>2. 實作評量（聆聽）</p> <p>3. 實作評量（發表）</p> <p>4. 習作評量</p>	<p>【二、從空中看臺灣】</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>【三、蚊帳大使】</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-3-10-1 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，了解其海洋環境與人文歷史。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	

週別	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註 (加註自編、 改編或選編)
五	三、蚊帳大使／統整活動一	<p>【聽與說】1.美讀課文，讀出文章的抑揚頓挫。 2.注意多音字。</p> <p>【閱讀】1.學習讀寫本課新詞生字，難詞的理解，了解課文的含義。 2.以問答法摘取課文大意。 3.能從「狗醫生」的故事，思考人與動物的關係。</p> <p>【作文】●練習運用「…也…」及「只要…都…」造句。</p>	1	康軒版第九冊教材	1.口頭評量 2.實作評量（發表） 3.實作評量（閱讀） 4.實作評量（朗讀） 5.實作評量（聆聽） 6.實作評量（報告） 7.習作評量	<p>【三、蚊帳大使】 6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>【統整活動一】 5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	
六	統整活動一／四、不一樣的醫生	<p>【聽與說】1.運用注音符號幫助理解難詞與多義詞。 2.「的確」的「的」音「ㄉㄛˊ」；「鮮少」的「鮮」音「ㄒㄧㄢˇ」。 3.能與同學分享和朋友分享東西的親身體驗。</p> <p>【閱讀】 1.認識以記人為主的記敘文。 2.閱讀與諾貝爾相關的文章。 3.透過重組句子，了解句子的前後關係。</p> <p>【寫字】1.保持良好的書寫習慣。 2.利用聯想識字，分辨「屬」和「囑」。</p> <p>【作文】●練習運用適當的引語來增加文章說服力。</p>	1	康軒版第九冊教材	1.口頭評量 2.實作評量（閱讀、發表） 3.實作評量（發表） 4.實作評量（聆聽） 5.習作評量	<p>【統整活動一】 6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。</p> <p>【四、不一樣的醫生】 1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體（如：數位化字辭典等），提升自我學習效能。 2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 4-3-1 能認識常用國字2,200~2,700字。 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p>	<p>【環境教育】 2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p>	

週別	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註 (加註自編、 改編或選編)
七	四、不一樣的醫生／五、分享的力量	<p>【聽與說】用適當的語言，表達對自己的想法。</p> <p>【閱讀】1. 閱讀相關的書籍。</p> <p>2. 分享本課的讀後心得。</p> <p>【寫字】學習課文中的生字、新詞，能應用筆畫和偏旁變化，學習本課生字。</p> <p>【作文】1. 練習使用正確的詞語完成句子。</p> <p>2. 能針對問題書寫自己的看法。</p>	1	康軒版第九冊教材	1. 實作評量（發表） 2. 實作評量（聆聽） 3. 習作評量 4. 實作評量（朗讀） 5. 實作評量（報告） 6. 習作評量（記錄）	<p>【四、不一樣的醫生】</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>【五、分享的力量】</p> <p>1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體(如：數位化字辭典等)，提升自我學習效能。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>3-3-3-3 有條理有系統的說話。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	
八	五、分享的力量／六、田裡的魔法師	<p>【聽與說】1. 利用注音符號，閱讀相關課外讀物。</p> <p>2. 蒐集對自己有幫助的勵志格言，並做成小書籤。</p> <p>【閱讀】1. 了解課文內容，學習議論文寫作的方法。</p> <p>2. 培養主動閱讀勵志文章的習慣。</p> <p>【寫字】1. 保持良好的書寫習慣。</p> <p>2. 注意字形的正確。</p> <p>【作文】1 學習在文章中引用格言。</p>	1	康軒版第九冊教材	1. 實作評量（朗讀） 2. 實作評量（聆聽） 3. 實作評量（報告） 4. 習作評量（記錄） 5. 實作評量（發表） 6. 口頭評量	<p>【五、分享的力量】</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>【六、田裡的魔法師】</p> <p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。</p> <p>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</p> <p>3-3-3 能表現良好的言談。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-4 瞭解工作對個人的意義及社會的重要性。</p>	

週別	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註 (加註自編、 改編或選編)
九	六、 田裡的魔法師／ 七、從失敗中覺醒	1. 認識六書中的象形。 2. 學習如何為報導設定主題、採訪並寫作。 3. 欣賞並學習議論文的寫作技巧。 【閱讀】 1 閱讀一篇議論類文章，並從中學學習作者立論的方法。 【作文】 1. 找一項校園活動作為報導主題。 2. 擬定問題並訪問相關人士。 3. 根據課文的說明，完成一篇校園活動報導	1	康軒版第九冊教材	1. 實作評量（發表） 2. 口頭評量 3. 習作評量 4. 實作評量（朗讀） 5. 實作評量（報告、觀察） 6. 實作評量（觀察）	【六、田裡的魔法師】 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。 6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。 【七、從失敗中覺醒】 1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體（如：數位化字辭典等），提升自我學習效能。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。	【生涯發展教育】 2-2-4 瞭解工作對個人的意義及社會的重要性。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	
十	七、從失敗中覺醒／ 統整活動二	1. 認識六書中的象形。 2. 學習如何為報導設定主題、採訪並寫作。 3. 欣賞並學習議論文的寫作技巧。 【閱讀】 1 閱讀一篇議論類文章，並從中學學習作者立論的方法。 【作文】 1. 找一項校園活動作為報導主題。 2. 擬定問題並訪問相關人士。 3. 根據課文的說明，完成一篇校園活動報導	1	康軒版第九冊教材	1. 實作評量（朗讀） 2. 實作評量（報告、觀察） 3. 實作評量（觀察） 4. 習作評量 5. 口頭評量	【七、從失敗中覺醒】 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 【統整活動二】 4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。 【期中評量週】	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	

週別	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註 (加註自編、 改編或選編)
十一	統整活動二／永不掉落的葉子	<p>【聽與說】1. 美讀課文，歸納重點。 2. 用流利的語言報告閱讀科普資料的感想。</p> <p>【閱讀】1. 以找關鍵句的方式摘取大意，學習比較類似語句的語感。 2. 配合課文，鼓勵學生閱讀相關文章。</p> <p>【寫字】學習本課生字新詞，正確難字。</p> <p>【作文】1. 練習「…並且…」的句型。 2. 認識課文中的轉化修辭。</p>	1	康軒版第九冊教材	1. 實作評量 2. 口頭評量	<p>【統整活動二】 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。 5-3-3 能認識文章的各種表述方式。 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>【閱讀階梯一】 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-6-2 學習資料剪輯、摘要和整理的能力。</p>		
十二	永不掉落的葉子／八、火星人，你好嗎？	<p>【聽與說】 1. 美讀課文。 2. 注意「自給自足」的「給」讀作ㄌㄧˋ。</p> <p>【閱讀】1. 練習以歸併的方法，找出課文結構。 2. 配合習作，了解觀察筆記的寫作方式。 3. 認識作者劉克襄先生。</p> <p>【寫字】1. 利用形聲字的造字原則，認識「湍、狹」等相關的字。 2. 學習本課生字新詞。</p> <p>【作文】1. 認識課文中描寫鳥類動作的詞語。 2. 認識課文中描寫溪谷景致的句子。 3. 練習用「有的…有的…」、「即使…仍然…」造句。</p>	1	康軒版第九冊教材	1. 實作評量（注音、寫作） 2. 自我評量（聆聽） 3. 紙筆評量（識字與寫字）	<p>【閱讀階梯一】 5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。 6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p> <p>【八、火星人，你好嗎？】 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p>	<p>【資訊教育】 4-3-3 能利用資訊科技媒體等蒐尋需要的資料。</p> <p>【生涯發展教育】 1-2-2 了解工作對個人的重要性。</p>	

週別	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註 (加註自編、 改編或選編)
十三	八、 火星 人， 你好 嗎？ ／ 九、 溪谷 間的 野鳥	<p>【聽與說】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 美讀課文。 2. 能說出課文中提到的海豚習性、外型、身體構造、環境危機，以及人類可以採取的保育方式。 3. 練習運用學過的技能，有條理、有系統的進行科普資料的收集、整理與播報。 <p>【閱 讀】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 認識本課詞語、語句，理解「海豚」的知識重點。 2. 組織段意，整理大意。 3. 練習閱讀資料性文字並學習整理重點，增進閱讀能力，進而擴大閱讀範圍。 <p>【寫 字】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解字與部首的關聯，統整字的偏旁，學習識字。 2. 熟練本課四字詞語的音義，歸納識字祕訣。 <p>【作 文】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 了解並運用本課中習得的科普知識。 2 運用本課句型學會造句。 3 練習在句中加入形容詞或副詞進行擴寫。 	1	康軒版第九冊教材	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量（注音、寫作） 2. 自我評量（聆聽） 3. 紙筆評量（識字與寫字） 4. 口頭評量（說話） 	<p>【八、火星，你好嗎？】</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。</p> <p>【九、溪谷間的野鳥】</p> <p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>4-3-3 能利用資訊科技媒體等蒐尋需要的資料。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-2 了解工作對個人的重要性。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p>	

週別	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註 (加註自編、 改編或選編)
十四	九、溪谷間的野鳥／十、海豚	1. 明白譬喻修辭的特色、效果及運用方式，提高作文能力。 2. 學習挑選課外讀物。 3. 學會運用觀察技巧，並將觀察所得運用在作文裡。 【閱讀】 1 為自己選一本課外讀物，並說一說自己是如何篩選的。 【作文】 1 練習在所學過的課文中，加入細緻的觀察與描寫。	1	康軒版第九冊教材	1. 實作評量 2. 自我評量（聆聽） 3. 口頭評量（說話） 4. 紙筆評量（識字與寫字） 5. 實作評量（朗讀） 6. 習作評量（記錄） 7. 實作評量（發言） 8. 實作評量（態度）	【九、溪谷間的野鳥】 4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 【十、海豚】 1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 2-3-2-5 能結合科技與資訊，提升聆聽學習的效果。 3-3-3-4 能利用電子科技，統整訊息的內容，作詳細報告。	【環境教育】 2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 【海洋教育】 3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，瞭解其海洋環境與人文歷史。	
十五	十、海豚／統整活動三	【聽與說】 1. 專心聆聽詩句。 2. 說出對課文內容的理解與想法。 【閱讀】 1. 閱讀課文細節，透過對海洋的認識，進一步激發情感。 2. 主動閱讀與海洋相關的詩歌，增廣閱讀的範圍。 【寫字】 1. 能運用字詞典，分辨同音字。 2. 辨識形近字的讀法及用法。 【作文】 1. 練習運用摹寫法描寫事物、人物。 2. 巧妙運用譬喻、類疊潤飾文句。	1	康軒版第九冊教材	1. 實作評量（朗讀） 2. 習作評量（記錄） 3. 實作評量（發言） 4. 實作評量（態度） 5. 實作評量（閱讀） 6. 口頭評量（發表）	【十、海豚】 4-3-3 能概略了解筆畫、偏旁變化及結構原理。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。 【統整活動三】 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。	【海洋教育】 3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，瞭解其海洋環境與人文歷史。	

週別	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註 (加註自編、 改編或選編)
十六	統整活動三／十一、你想做人魚嗎？	<p>【聽與說】</p> <p>1 用注音輸入的方式搜尋有關作家劉俠(杏林子)的資料。</p> <p>2 認識作家劉俠(杏林子)。</p> <p>【閱讀】</p> <p>1 了解劉俠(杏林子)的成長，思考並體會他解決問題的過程。</p> <p>2 利用問題討論，了解課文內容。</p> <p>【寫字】1 練習用設計字謎的方式，分解字的結構，輔助識字。</p> <p>【作文】</p> <p>1 欣賞並練習「唯有…才能…」的句型。</p> <p>2 能觀察動物生態，運用想像力，跟小動物學習，寫出通順的句子。</p>	1	康軒版第九冊教材	<p>1. 實作評量(閱讀)</p> <p>2. 口頭評量(發表)</p> <p>3. 實作評量(朗讀)</p> <p>4. 實作評量(報告)</p> <p>5. 習作評量(記錄)</p>	<p>【統整活動三】</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>【十一、你想做人魚嗎？】</p> <p>1-3-2 能瞭解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p> <p>2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>3-3-5 廣泛閱讀以海洋為素材之文學作品。</p>	
十七	十一、你想做人魚嗎？／十二、衝破逆境	<p>【聽與說】</p> <p>1. 專心聆聽詩句，並歸納出詩人表現心情的語句。</p> <p>2. 美讀古詩，以抑揚頓挫的語調吟誦詩句。</p> <p>【閱讀】</p> <p>1. 了解詩句的意義，明白詩句中表達的人生哲理。</p> <p>2. 了解詩句中，學習描述景物、心情的方法。</p> <p>【寫字】認識「薰、摯、誼、墜、傍、藉」等字的形、音、義。</p> <p>【作文】</p> <p>1. 認識「以景抒情」的詩歌寫作方式。</p> <p>2. 練習替換詞語完成古詩仿作。</p> <p>3. 比較兩首詩以及詩人的異同處，並寫出自己的看法。</p>	1	康軒版第九冊教材	<p>1. 實作評量(朗讀)</p> <p>2. 實作評量(報告)</p> <p>3. 習作評量(記錄)</p> <p>4. 實作評量(發表)</p>	<p>【十一、你想做人魚嗎？】</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>【十二、衝破逆境】</p> <p>1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>3-3-5 廣泛閱讀以海洋為素材之文學作品。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	

週別	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註 (加註自編、 改編或選編)
十八	十二、衝破逆境／十三、想念的季節	【聽與說】 1. 仔細聆聽同學分享閱讀少年小樹之歌的感想。 2. 用合宜的口語及聲調美讀課文 【閱讀】 1. 以問答的方式摘取大意。 2. 閱讀印第安文化相關的故事或文章。 【寫字】 1 學習課文中的生字、新詞，習寫「甦、叢、嘎」等字。 【作文】 1 能針對問題書寫自己的看法。 2 認識「譬喻」、「轉化」的修辭法。	1	康軒版第九冊教材	1. 實作評量（報告） 2. 實作評量（朗讀） 3. 實作評量（發表） 4. 實作評量（資料整理） 5. 習作評量	【十二、衝破逆境】 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。 【十三、想念的季節】 1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	
十九	十三、想念的季節／十四、小樹	【聽與說】 1. 仔細聆聽同學分享閱讀少年小樹之歌的感想。 2. 用合宜的口語及聲調美讀課文 【閱讀】 1. 以問答的方式摘取大意。 2. 閱讀印第安文化相關的故事或文章。 【寫字】 1 學習課文中的生字、新詞，習寫「甦、叢、嘎」等字。 【作文】 1 能針對問題書寫自己的看法。 2 認識「譬喻」、「轉化」的修辭法。	1	康軒版第九冊教材	1. 實作評量（朗讀） 2. 實作評量（發表） 3. 習作評量 4. 口頭評量	【十三、想念的季節】 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 4-3-1-3 能利用新詞造句。 5-3-4-1 能認識不同的文類（如：詩歌、散文、小說、戲劇等）。 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 【十四、小樹】 1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。	【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【環境教育】 2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 【家政教育】 4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。	

週別	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註 (加註自編、 改編或選編)
廿	十四、小樹	1. 學習分辨「象形字」和「指事字」。 2. 學習在閱讀中，掌握各種文類的特色。 3. 學習改寫文章的方法 【閱讀】 1 閱讀古詩，並了解詩中的含義。 【作文】 1. 分別用不同的景物描寫方法各寫一篇文章。 2. 先上臺發表和同學分享，再寫。	1	康軒版第九冊教材	1. 實作評量（朗讀） 2. 實作評量（發表） 3. 習作評量 4. 口頭評量	【十四、小樹】 2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。 3-3-2-2 能簡要作讀書報告。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。 【期末評量週】	【環境教育】 2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 【家政教育】 4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。	

本課程計畫每週學習節數(5)節，本學期總節數共〔 100 〕節。

一、 本學期課程規劃：

項目	學習領域 選修節數	補救教學	其他活動						合計	
			法定課程					其他		其他
內 容	資 訊	國語文 英語(中師) 英語(外師)	性 侵 害 防 課 程 (2) 節	性 別 平 等 教 育 課 程 (6) 節	家 庭 教 育 課 程 (3) 節	環 境 教 育 課 程 (3) 節	家 庭 暴 力 防 治 課 程 (1) 節	書 法 教 育	國 防 教 育	
學期 總節數	20 節	60 節	15 節					4 節	1 節	100 節

本學期學習目標：

1. 培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。
2. 體會生活中的溫情，時時刻刻懷著感恩的心，回饋社會。
3. 透過認識圖書館、閱讀分享、讀書會等閱讀活動，讓學生體會閱讀的樂趣，提高學生學習語文的興趣，並培養自我學習的能力。
4. 練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。

二、 本學期課程內涵：

週別	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註 (加註自編、 改編或選編)
一	一、名人記趣	<p>【聽與說】1 美讀課文，讀出課文中的語言趣味。</p> <p>【閱讀】1. 理解課文中「神態自若、高談闊論」等詞語。</p> <p>2. 以問答法摘取課文大意。</p> <p>3. 理解課文中名人機智的應對方式。</p> <p>【寫字】1. 學習正確書寫生字，注意「羞、糟、席」等難字。</p> <p>2. 學習課文中的新詞，認識與「說話」有關的詞語或成語。</p> <p>【作文】1. 找出與「說話」有關的詞語或成語，並應用練習。</p> <p>2. 欣賞並應用雙關修辭法。</p> <p>3. 練習「…卻…」、「是…也是…」的句型。</p>	1	康軒版第十冊教材	1. 實作評量（演說） 2. 實作評量（寫大綱） 3. 習作評量 4. 口頭評量	<p>【一、名人記趣】</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。</p> <p>5-3-10-1 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	
二	一、名人記趣／二、秋江獨釣	<p>【聽與說】1 美讀課文，讀出情境的美及主角的對話情緒。</p> <p>【閱讀】1. 能透過閱讀，認識紀曉嵐的文才與事蹟。</p> <p>2. 欣賞在課文情境中，詞語應用與表達所產生的不同趣味。</p> <p>3. 以「找重點段」的方式歸納大意。</p> <p>4. 運用注音符號，幫助難詞的理解。</p> <p>【寫字】1. 學習課文中的生字、新詞，並分解字的結構，輔助學生認識本課的形聲字。</p> <p>2. 學習「晃、蹦、嵌」等生字，並正確書寫。</p> <p>【作文】1. 概略理解鑲嵌的修辭技巧，並應用練習。</p> <p>2. 練習用「活蹦亂跳」、「目不轉睛」造句。</p> <p>3. 練習用「不但…而且…」造句。</p>	1	康軒版第十冊教材	1. 實作評量（演說） 2. 實作評量（寫大綱） 3. 習作評量 4. 口頭評量 5. 實作評量（朗讀） 6. 實作評量（發表）	<p>【一、名人記趣】</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫摘要、札記及讀書卡片等。</p> <p>【二、秋江獨釣】</p> <p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-3-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	

週別	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註 (加註自編、 改編或選編)
三	二、秋江獨釣／三、智救養馬人	<p>【聽與說】1. 聆聽出「直接陳述」與「委婉敘述」的不同效果。</p> <p>2. 具體詳細的講述生活中「機智化解危機」的經驗或故事。</p> <p>【閱讀】1. 透過課文閱讀，認識晏子與晏子機智的事蹟。</p> <p>2. 理解課文中四字詞語的意義，並能正確運用。</p> <p>【寫字】1. 學習課文中的生字、新詞。</p> <p>2. 利用字詞典，理解分辨「匹、處」等多音字。</p> <p>3. 學習「妥、諫、犯」等生字，並正確書寫。</p> <p>【作文】1. 運用擴寫的方法改寫句子。</p> <p>2. 理解「反語」的修辭法。</p> <p>3. 練習用「不如…免得…」、「沒想到…竟然…」的句型造句。</p>	1	康軒版第十冊教材	1. 實作評量（朗讀） 2. 實作評量（發表） 3. 習作評量 4. 口頭評量 5. 實作評量（閱讀、發表）	<p>【二、秋江獨釣】</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>【三、智救養馬人】</p> <p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-3-3 運用溝通技巧，與家人分享彼此的想法與感受。</p>	
四	三、智救養馬人／統整活動一	<p>【聽與說】</p> <p>1. 師生共同研究，說說加上底框的短文，可以從哪些詞語分辨屬於哪一類感官描寫。</p> <p>2. 學習描寫歷史人物的方法，了解從哪些面向可以活化歷史人物。</p> <p>【閱讀】</p> <p>1 閱讀並理解「晏子使楚」的故事。</p> <p>【作文】</p> <p>1 從課外讀物或課本中找一則短文，根據課堂上學到的擴寫原則練習擴寫。</p>	1	康軒版第十冊教材	1. 口頭評量 2. 實作評量（閱讀、發表） 3. 習作評量 4. 實作評量（閱讀、發表） 5. 實作評量（發表）	<p>【三、智救養馬人】</p> <p>6-3-2-3 練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>【統整活動一】</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>4-3-3 運用溝通技巧，與家人分享彼此的想法與感受。</p>	

週別	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註 (加註自編、 改編或選編)
五	統整活動一／四、故宮挖「寶」趣	<p>【聽與說】</p> <p>1. 學生能說出故宮挖「寶」趣的課文大致內容。</p> <p>2. 能用經驗分享的方式，具體的說出某次參觀博物館的經驗，描述看到的藝術品外觀、特色及參觀後的想法與收穫。</p> <p>【閱讀】</p> <p>1. 指導學生先就「寶」發想相關的詞語，例如：寶藏、寶貝、珍寶、無價之寶、寶貴…透過詞語，聯想作者的「寶」指的可能是哪些意思。</p> <p>2. 透過問題與回答，發現故宮文物是珍貴的文明寶藏，不管是從故宮網頁先行學習，或是親自來到故宮參觀，無論是自己細細觀賞、或是透過解說了解，都是豐富的尋寶過程；從文物、導覽或者故宮裡頭的員工身上，都可以學到很多事物，這些都是挖寶的經驗。</p> <p>【寫字】</p> <p>1. 運用字詞典，分辨多義字。</p> <p>【作文】</p> <p>1. 練習「當…就…」的句型造句。</p>	1	康軒版第十冊教材	1. 實作評量（朗讀） 2. 實作評量（聆聽） 3. 實作評量（報告） 4. 習作評量 5. 實作評量（發表） 6. 口頭評量	<p>【統整活動一】</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>【四、故宮挖「寶」趣】</p> <p>1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於文學作品。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能運用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-9-1 能利用電腦和其他科技產品，提升語文認知和應用能力。</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p>	

週別	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註 (加註自編、 改編或選編)
六	四、故宮挖「寶」趣／五、恆久的美	<p>【聽與說】1 美讀課文，歸納重點。</p> <p>【閱讀】1. 認識以寫人和物為主的記敘文。</p> <p>2. 透過查詞典，了解句子的前後關係。</p> <p>【寫字】1 學習課文中的生字、新詞。</p> <p>【作文】1 能理解引用的修辭技巧。</p>	1	康軒版第十冊教材	1. 實作評量（朗讀） 2. 實作評量（發表） 3. 習作評量 4. 口頭評量 5. 實作評量（聆聽）	<p>【四、故宮挖「寶」趣】</p> <p>6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等)。</p> <p>【五、恆久的美】</p> <p>1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體（如：數位化字辭典等），提升自我學習效能。</p> <p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。</p>	
七	五、恆久的美／六、戲迷	<p>【聽與說】</p> <p>1. 仔細聆聽課文內容，並回答問題。</p> <p>2. 能清楚讀出課文對話的各種語氣。</p> <p>【閱讀】</p> <p>1. 利用注音符號，拼讀與感恩主題相關的故事。</p> <p>2. 認識本課詞語、語句，了解文中人物的情緒。</p> <p>【寫字】</p> <p>1. 認真書寫楷書的基本筆畫。</p> <p>2. 分辨形近字「連、運」、「且、自」。</p> <p>【作文】</p> <p>1. 練習「不管…都…」的句型。</p> <p>2. 用完整的句子，寫出感謝的話。</p>	1	康軒版第十冊教材	1. 實作評量（聆聽） 2. 實作評量（發表） 3. 習作評量 4. 口頭評量 5. 實作評量（朗讀）	<p>【五、恆久的美】</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>4-3-2-1 會使用數位化字辭典。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p> <p>【六、戲迷】</p> <p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2 能確實把握聆聽的方法。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	

週別	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註 (加註自編、 改編或選編)
八	六、戲迷／七、舞動美麗人生	<p>【聽與說】1 聆聽課文 CD，練習判斷人物的各種情緒。</p> <p>2 用聲調自然，輕鬆的語氣敘述自己的想法。</p> <p>【閱讀】1 了解課文內容，從戲劇中體驗藝術與生活的相互關聯。</p> <p>2 用「總分結構」的方式摘取課文大意。</p> <p>【寫字】●學習用字謎的方式，分解字的結構，輔助識字。</p> <p>【作文】1 口述難忘的一首歌。</p> <p>2 運用「時而…時而…」、「既能…更能…」造句。</p>	1	康軒版第十冊教材	1. 實作評量（聆聽） 2. 實作評量（發表） 3. 習作評量 4. 口頭評量 5. 實作評量（朗讀）	<p>【六、戲迷】</p> <p>3-3-2 能合適的表現語言。</p> <p>4-3-4 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>6-3-8 能發揮想像力，嘗試創作，並欣賞自己的作品。</p> <p>【七、舞動美麗人生】</p> <p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	
九	七、舞動美麗人生	<p>1. 閱讀使用轉化修辭的句子，引導出轉化修辭的特色。</p> <p>2. 學會縮寫的方式與作用，提升文字的運用功能。</p> <p>3. 認識提供線上學習、藝術欣賞的網頁。</p> <p>【閱讀】1 閱讀使用轉化修辭或縮寫的句子、文章。</p> <p>【作文】1 請學生練習轉化修辭和縮寫的短文寫作。</p>	1	康軒版第十冊教材	1. 實作評量（朗讀） 2. 實作評量（發表） 3. 習作評量 4. 實作評量（寫作） 5. 實作評量（收集）	<p>【七、舞動美麗人生】</p> <p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>3-3-1 能充分表達意見。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	

週別	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註 (加註自編、 改編或選編)
十	統整活動二	<p>【聽與說】●聽出文章中特寫動物的動詞。</p> <p>【閱讀】●主動閱讀湖濱散記文本，增廣閱讀的範圍。</p> <p>【寫字】●學習使用查字典，認識課文中的生字。</p> <p>【作文】●練習運用擬人法描寫事物。</p>	1	康軒版第十冊教材	1. 實作評量（寫作） 2. 實作評量（收集） 3. 實作評量（發表） 4. 實作評量（聆聽） 5. 習作評量	<p>【統整活動二】</p> 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。 <p>【期中評量週】</p>		
十一	統整活動二／要挑最大的	<p>【聽與說】1 用肯定敘述的口吻朗讀課文。</p> <p>【閱讀】1. 學習先總說，後分說，再總說的說明方法 2. 理解課文中有關動物的尾巴說明的內容。</p> <p>【寫字】1 認識課文中的生字、新詞，分辨在句中的意義。</p> <p>【作文】1. 練習從課文，歸納文章的取材方式。 2. 學習並列句與譬喻和排比修辭。</p>	1	康軒版第十冊教材	1. 實作評量（發表） 2. 實作評量（報告） 3. 習作評量 4. 實作評量（聆聽）	<p>【統整活動二】</p> 5-3-9 能結合電腦科技，提高語文與資訊互動學習和應用能力。 <p>【閱讀階梯一】</p> 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。	<p>【生涯發展教育】</p> 3-2-1 培養規畫及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	

週別	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註 (加註自編、 改編或選編)
十二	八、動物的尾巴	<p>【聽與說】1 學生專心聆聽，回答教師的提問，並說出對課文內容的理解與想法。</p> <p>【閱讀】1. 閱讀課文細節，透過石頭、沙與雨水的實驗，認識時間管理的重要。</p> <p>2. 以「整理段落大意」的方式歸納大意。</p> <p>【寫字】1 能運用字詞典，分辨同音字。</p> <p>【作文】1 練習運用設問描寫人物的心理及想法。</p>	1	康軒版第十冊教材	1. 實作評量（發表） 2. 實作評量（聆聽） 3. 習作評量 4. 實作評量（閱讀、寫作） 5. 實作評量（收集）	<p>【八、動物的尾巴】</p> <p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>3-3-1 能充分表達意見。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	

週別	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註 (加註自編、 改編或選編)
十三	九、生命中的「大石頭」	<p>【聽與說】1 口述課文，要說出推翻錯誤認知，發現真相的議論內容。</p> <p>【閱讀】1. 了解課文中有關探求真相，追求事實的議論內容。</p> <p>2. 用問答法摘取課文大意。</p> <p>3. 精讀課文，從課文中找到「論點、論據、結論」的內容，發現論證的方法，學習閱讀議論文。</p> <p>4. 學習課文中的生字、新詞，熟練使用「不假思索」「深信不疑」等四字詞語。</p> <p>【寫字】1 學習課文中的生字、新詞。</p> <p>【作文】1 配合閱讀教學，練習撰寫議論文。</p>	1	康軒版第十冊教材	1. 實作評量（朗讀） 2. 實作評量（報告） 3. 習作評量（記錄） 4. 實作評量（聆聽） 5. 實作評量（收集） 6. 實作評量（發表）	<p>【九、生命中的「大石頭」】</p> <p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p>	【生涯發展教育】 3-2-1 培養規畫及運用時間的能力。	
十四	十、果真如此嗎？	<p>【聽與說】1 口述課文，要說出推翻錯誤認知，發現真相的議論內容。</p> <p>【閱讀】1. 了解課文中有關探求真相，追求事實的議論內容。</p> <p>2. 用問答法摘取課文大意。</p> <p>3. 精讀課文，從課文中找到「論點、論據、結論」的內容，發現論證的方法，學習閱讀議論文。</p> <p>4. 學習課文中的生字、新詞，熟練使用「不假思索」「深信不疑」等四字詞語。</p> <p>【寫字】1 學習課文中的生字、新詞。</p> <p>【作文】1 配合閱讀教學，練習撰寫議論文。</p>	1	康軒版第十冊教材	1. 實作評量（朗讀） 2. 實作評量（報告） 3. 習作評量（記錄） 4. 實作評量（聆聽） 5. 實作評量（收集） 6. 實作評量（發表）	<p>【十、果真如此嗎？】</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	

週別	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註 (加註自編、 改編或選編)
十五	統整活動三	<p>【聽與說】1. 說出詩句中的要點。 2. 美讀課文，注意句尾字的音調變化。</p> <p>【閱讀】1. 體會詩中的人生哲理，學習從不同的角度看事情。 2. 用找出重點句的方式歸納課文大意。 3. 能分辨古詩句中「只緣」「側成峰」等詞語和語體文詞語用法的差別。</p> <p>【寫字】1 學習辨別正確字形，並隨時自我修正。</p> <p>【作文】1. 能配合詩歌閱讀，練習寫讀詩心得。 2. 認識古詩描摹景物的技巧。</p>	1	康軒版第十冊教材	1. 實作評量（聆聽） 2. 實作評量（收集） 3. 實作評量（發表） 4. 習作評量 5. 實作評量（閱讀） 6. 實作評量（發表）	<p>【統整活動三】</p> 4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。 5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。		
十六	十一、湖光山色	<p>【聽與說】1 能認真聆聽詩歌的內容，想像詩歌情景，運用肢體表演出來。</p> <p>【閱讀】1 發揮想像讀懂詩歌的意涵，說出自己的收穫或想法。</p> <p>【寫字】1 能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字的方法。</p> <p>【作文】1 學習詩歌中運用的疊字技巧，理解使用疊字造成的趣味。</p>	1	康軒版第十冊教材	1. 實作評量（聆聽） 2. 實作評量（收集） 3. 實作評量（發表） 4. 習作評量 5. 實作評量（閱讀） 6. 實作評量（發表）	<p>【十一、湖光山色】</p> 1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 4-3-4-1 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。 5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。	<p>【環境教育】</p> 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。	

週別	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註 (加註自編、 改編或選編)
十七	十一、湖光山色／十二、田園交響曲	<p>【聽與說】●從習作聆聽內容中，找出重點來回答問題。</p> <p>【閱讀】●閱讀課文細節，了解課文中人物的對話，體會其中的父子深情。</p> <p>【寫字】●學習辨別正確字形，並隨時自我修正。</p> <p>【作文】●練習運用不同的敘述技巧，寫出完整的句子。</p>	1	康軒版第十冊教材	1. 實作評量（閱讀） 2. 實作評量（收集） 3. 實作評量（發表） 4. 習作評量	<p>【十一、湖光山色】</p> 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 <p>【十二、田園交響曲】</p> 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。	<p>【環境教育】</p> 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。	
十八	十二、田園交響曲／十三、山豬學校，飛鼠大學	<p>【聽與說】●聽出文章中特寫動物的動詞。</p> <p>【閱讀】●主動閱讀湖濱散記文本，增廣閱讀的範圍。</p> <p>【寫字】●學習使用查字典，認識課文中的生字。</p> <p>【作文】●練習運用擬人法描寫事物。</p>	1	康軒版第十冊教材	1. 實作評量（閱讀） 2. 實作評量（收集） 3. 實作評量（發表） 4. 習作評量 5. 口頭評量	<p>【十二、田園交響曲】</p> 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 <p>【十三、山豬學校，飛鼠大學】</p> 1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-3-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	<p>【環境教育】</p> 2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。	

週別	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註 (加註自編、 改編或選編)
十九	十三、山豬學校，飛鼠大學／十四、湖濱散記	<p>【聽與說】●聽出文章中特寫動物的動詞。</p> <p>【閱讀】●主動閱讀湖濱散記文本，增廣閱讀的範圍。</p> <p>【寫字】●學習使用查字典，認識課文中的生字。</p> <p>【作文】●練習運用擬人法描寫事物。</p>	1	康軒版第十冊教材	1. 實作評量（閱讀） 2. 實作評量（收集） 3. 實作評量（發表） 4. 習作評量 5. 口頭評量	<p>【十三、山豬學校，飛鼠大學】</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>【十四、湖濱散記】</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-3 能學習說話者的表達技巧。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>【期末評量週】</p>	<p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體會環境權的重要。</p>	
廿	十四、湖濱散記／統整活動四	<p>【聽與說】●聽出文章中特寫動物的動詞。</p> <p>【閱讀】●主動閱讀湖濱散記文本，增廣閱讀的範圍。</p> <p>【寫字】●學習使用查字典，認識課文中的生字。</p> <p>【作文】●練習運用擬人法描寫事物。</p>	1	康軒版第十冊教材	1. 實作評量（閱讀） 2. 實作評量（收集） 3. 實作評量（發表） 4. 習作評量 5. 口頭評量	<p>【十四、湖濱散記】</p> <p>4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>【統整活動四】</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1-1 熟習活用生字詞語的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體會環境權的重要。</p>	