

表 4-2 彈性學習節數課程計畫

花蓮縣 鑄強 國民小學 110 學年度 一 學期 五 年級彈性學習節數課程計畫

設計者：五年級班群教師

本課程計畫每週學習節數(5)節，本學期總節數共〔 100 〕節。

一、本學期課程規劃：

項目	學習領域 選修節數	補救教學	其他活動						合計		
			法定課程					其他		其他	
內 容	資 訊	國語文 英語(中師) 英語(外師)	性 侵 害 防 課 程 (2) 節	性 別 平 等 教 育 課 程 (6) 節	家 庭 教 育 課 程 (3) 節	環 境 教 育 課 程 (3) 節	家 庭 暴 力 防 治 課 程 (1) 節	書 法 教 育	國 防 教 育 1		
學期 總節數	20 節	60 節	15 節					4 節	1 節		100 節

(一) 其他活動-法定課程：

1. 本學期學習目標：

法定課程	學習目標	節數
環境教育	(1) 察覺事出有因，且能感覺到它有因果關係。 (2) 覺知自己的生活方式對環境的影響。 (3) 能草擬一份社區環境保護行動計劃。 (4) 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 (5) 認識生活周遭的自然環境與基本的生態原則。	3
性別平等教育	(1) 知悉自己的生涯發展可以突破性別的限制。 (2) 在日常生活中，持續發展自己的興趣及專長。 (3) 瞭解性別刻板印象對兩性生涯規劃的影響。	6
書法教育	(1) 能養成良好的書寫姿勢，並養成保持整潔的書寫習慣。 (2) 能透過臨摹，寫出正確、美觀的毛筆字。	4
家庭教育	(1) 體會生命的起源與發展過程，並分享個人的經驗與感受。 欣賞並接納他人。 (2) 參與家事，分享個人維持家庭生活的經驗 (3) 知悉自己的生涯發展可以突破性別的限制。 (4) 在日常生活中，持續發展自己的興趣及專長。 (5) 瞭解性別刻板印象對兩性生涯規劃的影響。	3
家庭暴力防治課程	(1) 澄清對家庭暴力的正確概念。 (2) 學生能瞭解遇到事件時，正確的處遇方式。 (3) 能察覺週遭需要幫助的同學進而學會保護自己。	1
性侵防治教育課程	(1) 解釋個人與群體對性方面之行為，表現出不同的信念與價值觀。 (2) 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。 (3) 判斷影響個人及他人安全的因素並能進行改善。 (4) 評估危險情境的可能處理方法及其結果。	3
國防教育	(1) 了解國家安全對個人生命與家庭生活的影響 (2) 主動關心國家安全相關事務	1

法定課程	學習目標	節數
	(3)養成維護國家安全的積極態度 (4)養成保護軍事機密與國防秘密的習慣 (5)認清個人對國家的責任 (6)了解各種科技對現代戰爭的影響	

2. 本學期課程內涵：

別 週	單元名稱	教學內容	節數	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
一	【環境教育】 我們只有一個地球	【地球污染的原因】 教學活動 一、腦力激盪：說一說你所知道的地球（影片補充）。 二、地球上的生命為何可以生存？（例如：空氣、水、土地…） 三、透過比較「美麗的地球」和「受污染的地球」兩張掛圖，人們會比較喜愛住在上面。 四、地球受污染的原因有哪些？ 五、說說各種污染對地球造成哪些傷害？ 六、角色扮演：「動物的心聲」1. 鳥兒在滿是黑煙的空中飛，鳥	1	觀察評量 口語評量	自然與生活科技領域 1-1-4-1 察覺事出有因，且能感覺到它有因果關係。環境教育 1-2-2 覺知自己的生活方式對環境的影響。4-2-2 能草擬一份社區環境保護行動計劃。 環境教育 1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 2-1-1 認識生活周遭的自然環境與基本的生態原則。	自然與生活科技領域 環境教育	選編介紹地球影片正負2度C影片環境教育資源庫

別 週	單元名稱	教學內容	節數	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
		兒說……2. 魚兒在有顏色的河流中，魚兒說3. 花兒生長在受污染的土地上，花兒說……4. 人們生活在充滿噪音的環境中，人們說……5. 梅花鹿在樹木全被砍光的森林奔跑，梅花鹿說……6. 「黑地球」的心聲，地球說……七、填寫學習單（一）					
二	【環境教育】 我們只有一個地球	（一）影片『正負2度C』 （二）地球受傷了，要如何做才能使它變回美麗的模樣？ 1. 在空氣汙染方面，我們可以避免…做到… 2. 在水汙染方面，我們可以避免…做到… 3. 在土地汙染方面，我們可以避免…做到… 4. 在噪音汙染方面，我們可以避免…做到… 5. 在保護樹木方面，	1	觀察評量 口語評量	自然與生活科技領域 1-1-4-1 察覺事出有因，且能感覺到它有因果關係。環境教育 1-2-2 覺知自己的生活方式對環境的影響。4-2-2 能草擬一份社區環境保護行動計劃。 環境教育 1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 2-1-1 認識生活周遭的自然環境與基本的生態原則。	自然與生活科技 領域 環境教育	選編 介紹地球影片 正負2度C影片 環境教育資源庫

別 週	單元名稱	教學內容	節數	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
		我們可以避免…做到… (三) 因為大家的努力，地球又恢復以前的模樣，此時地球上的鳥兒、魚兒、花兒、人們、樹木及地球本身的心情如何，各組設計情景，並表演出來。					
三	【環境教育】 我們只有一個地球	【保衛地球海報】教學活動 一、保衛地球是每個人的責任。 二、「保衛地球大宣誓」--全班共同討論創作宣誓詞，並確實宣示。 三、「保衛地球，人人有責」：每組設計一張海報，並上台進行發表。 四、張貼在校園內，藉此傳達保護地球永存的訊息。	1	觀察評量 口語評量	自然與生活科技領域 1-1-4-1 察覺事出有因，且能感覺到它有因果關係。環境教育 1-2-2 覺知自己的生活方式對環境的影響。4-2-2 能草擬一份社區環境保護行動計劃。 環境教育 1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 2-1-1 認識生活周遭的自然環境與基本的生態原則。	自然與生活科技領域 環境教育	選編 介紹地球影片 正負 2 度 C 影片 環境教育資源庫
四	【性別平等教育】認識自己	一、暖身活動—你的需要我懂 二、繪本欣賞—有什麼毛病 三、繪本欣賞—延伸討論	1	觀察評量 口語評量	1-3-4 理解性別特質的多元面貌。 1-4-5 接納自己的性別特質。	社會領域 藝術與人文領域 健體領域	選編 社團法人台灣彩虹愛家生命

別 週	單元名稱	教學內容	節數	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
		四、延伸活動—我的身體我懂					教育協會
五	【性別平等教育】認識自己	一、暖身活動—你的需要我懂 二、繪本欣賞—有什麼毛病 三、繪本欣賞—延伸討論 四、延伸活動—我的身體我懂	1	觀察評量 口語評量	1-3-4 理解性別特質的多元面貌。 1-4-5 接納自己的性別特質。	社會領域 藝術與人文領域 健體領域	選編 社團法人台灣彩虹愛家生命教育協會
六	【性別平等教育】認識自己	一、暖身活動—你的需要我懂 二、繪本欣賞—有什麼毛病 三、繪本欣賞—延伸討論 四、延伸活動—我的身體我懂	1	觀察評量 口語評量	1-3-4 理解性別特質的多元面貌。 1-4-5 接納自己的性別特質。	社會領域 藝術與人文領域 健體領域	選編 社團法人台灣彩虹愛家生命教育協會
七	【性別平等教育】男生、女生一樣行	一、引起動機 （一）觀看繪本《小小其實並不小》 （二）故事內容如附件一 二、發展活動 （一）就繪本內容進行討論 教師提問： 1. 故事一開始，小小平常所玩的遊戲是什麼呢？ 2. 哥哥們為什麼不讓小小加入呢？ 3. 在練習的過程中小小的表現如何呢？ 4. 在比賽時小小的表現如何呢？ 5. 比賽後為什麼哥哥們願意讓小小一起玩足球呢？	1				教育部性別平等教育全球資訊網

別 週	單元名稱	教學內容	節數	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
		6. 請同學列舉一些常見的運動項目，在這些領域上是否男女都能有傑出的表現呢？ 7. 歸納：只要有興趣、勤加練習，男生、女生都能表現得一樣好。					
八	【性別平等教育】男生、女生一樣行	三、綜合活動 1. 進行夢想起飛討論 社會上一般常見的行業擔任者多為男性或女性，為什麼會有這樣的性別區分呢？ 2. 利用學習單，學生事先完成，內容-請學生蒐集或寫下自己較感興趣的行業。	1				教育部性別平等教育全球資訊網
九	【性別平等教育】男生、女生一樣行	3. 學生與同學分享自己未來自己最嚮往的工作，並說出自己要如何努力達成目標，讓孩子能勇於面對未來，突破性別的限制。 總結：找出自己的興趣與專長，不管是男生或女生都應該努力實現自己的夢想。	1	聆聽評量、口頭發表	1-3-1 知悉自己的生涯發展可以突破性別的限制。 1-3-3 在日常生活中，持續發展自己的興趣及專長。 2-3-3 瞭解性別刻板印象對兩性生涯規劃的影響。	性別、綜合活動、性侵害防治教育	教育部性別平等教育全球資訊網
十	書法教育	1. 認識文房四寶 2. 上下覆蓋字的寫法 3. 下承載上字的寫法	1	教師巡堂、練習描紅	D-1-3-1 能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。 D-1-3-1 能寫出楷書的基本筆畫（撇畫）。 D-1-4-1 能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法），並養成保持整潔的	語文領域	<u>4</u>

別 週	單元名稱	教學內容	節數	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
					書寫習慣。 D-3-3-1 能透過臨摹，寫出正確、美觀的毛筆字。		
十一	書法教育	4. 左右平分字的寫法 5. 左高右低字的寫法	1	教師巡堂、練習描紅	D-1-3-1 能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。 D-1-3-1 能寫出楷書的基本筆畫（撇畫）。 D-1-4-1 能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法），並養成保持整潔的書寫習慣。 D-3-3-1 能透過臨摹，寫出正確、美觀的毛筆字。	語文領域	4
十二	書法教育	6. 左短右長字的寫法 7. 撇捺舒展字的寫法 8. 相背緊靠字的寫法	1	教師巡堂、練習描紅	D-1-3-1 能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。 D-1-3-1 能寫出楷書的基本筆畫（撇畫）。 D-1-4-1 能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法），並養成保持整潔的書寫習慣。 D-3-3-1 能透過臨摹，寫出正確、美觀的毛筆字。	語文領域	4
十三	書法教育	9. 相向緊抱字的寫法 10. 平衡對稱字的寫法 11. 俯仰向背字的寫法	1	教師巡堂、練習描紅	D-1-3-1 能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。 D-1-3-1 能寫出楷書的基本筆畫（撇畫）。 D-1-4-1 能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法），並養成保持整潔的書寫習慣。 D-3-3-1 能透過臨摹，寫出正確、美觀的毛筆字。	語文領域	<u>4</u>
十四	家庭教育	一、教學準備： 教師事先準備「爺爺	1	發表及學習單	1-4-1 體會生命的起源與發展過程，並分享個人的經驗與感受。	綜合活動、人權教育	台北市 家庭教

別 週	單元名稱	教學內容	節數	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
		石」繪本之 PPT 檔 準備電腦或實物投影機及單槍投影機 二、主要活動： (一)老師講述報上獨居老人或被棄養老人之新聞。 (二)繪本欣賞與討論 播放「爺爺石」繪本之 PPT 檔。			1-3-1 欣賞並接納他人 2-3-1 參與家事，分享個人維持家庭生活的經驗		育設計
十五	家庭教育	(三)問題討論 1. 看完這本書後，你的第一個想法是什麼？ 2. 孫子們為什麼喜歡爺爺呢？為什麼？ 3. 你喜歡你的祖父母或外祖父嗎？你曾經為他們做過什麼讓他們開心的事嗎？ 4. 就你認為你的父母對他們的父母孝順嗎？為什麼？ 5. 俗語說：「養兒方知父母恩」，父親為何最後決定不送爺爺去養老了呢？ 6. 媽媽為什麼想把爺爺送到養老院？你覺得好嗎？為什麼？ 7. 如果你老了，會希望自己住哪裡？為什麼？ (四)教師歸納 在中國也有這樣類似的故事流傳。父親刻了一個木碗給年老的祖父，因為祖父顫抖的手	1	發表及學習單	1-4-1 體會生命的起源與發展過程，並分享個人的經驗與感受。 1-3-1 欣賞並接納他人 2-3-1 參與家事，分享個人維持家庭生活的經驗	綜合活動、人權教育	台北市家庭教育設計

別 週	單元名稱	教學內容	節數	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
		<p>總是把碗打破。祖父看到木碗心裡很難過，孫子見狀便對父親說要把這木碗收好，父親覺得奇怪便問明理由，原來孫子打算將這木碗留給以後年老的父親使用。父親明白孩子的用意後，便把木碗收起來，從此也就不再嫌棄祖父了。</p> <p>老人因為年紀大了，身體不如年輕人般的靈活，如果晚輩們未能體貼的對待他們，老人們往往會容易產生消極的想法，認為自己沒有用，甚至有的會轉而憤怒，怪罪晚輩們不孝等。其實，老人仍有其存在的意義，畢竟這個社會原本就是一代傳一代，薪火相傳，有一天這些年輕人也會老，因此，尊敬老人，社會上有敬老的風氣，對大家都是好的影響。</p> <p>三、綜合活動 請學生回家蒐集有關棄養老人的報導並剪報，並分組上台報告。</p>					
十六	家庭教育	<p>三、綜合活動 請學生回家蒐集有關棄養老人的報導並剪報，並分組上台報告。</p>	1	發表及學習單	1-4-1 體會生命的起源與發展過程，並分享個人的經驗與感受。 1-3-1 欣賞並接納他人 2-3-1 參與家事，分享個人維持家	綜合活動、人權教育	台北市家庭教育設計

別 週	單元名稱	教學內容	節數	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
					庭生活的經驗		
十七	家庭暴力防治課程- 遠離家庭暴力！	<p>一、準備活動</p> <p>(一) 課前準備</p> <p>蒐集準備「兒童保護」相關剪報，並參閱「貼心小語」。</p> <p>(二) 引起動機</p> <p>教師說明報紙案例一則，讓學生去發現家庭暴力的可怕，在社會上有許多孩子受到虐待，需要我們伸出援手，關心、協助。</p> <p>【中時電子報】黃筱珮／台北報導</p> <p>邱小妹妹被生父打到腦死、七歲的「小雯」全身是傷，受虐而死。來不及長大的小天使，散布台灣各角落。根據最新統計，去年一月至今，全台有五十八個孩子被虐死，每月近四人；每小時都有兒童受虐。</p> <p>歌手<u>蔡依林</u>擔任搶救受虐天使代言人，她呼籲大家「雞婆一點」，發現疑似兒虐案，趕緊打「113」通報。</p> <p>四月四日是兒童節，有些孩子卻沒有笑容，他們的小小身體，被大人無情暴力鞭打，只能默默忍受。</p> <p>兒童福利聯盟文教基金</p>	1	聆聽評量、口頭發表	<p>5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。(健康與體育)</p> <p>3-3-3 熟悉各種社會資源及支援系統，並幫助自己及他人。(綜合活動)</p>	性別、綜合活動、性侵害防治教育	臺北市國小青少年輔導計畫輔導團

別 週	單元名稱	教學內容	節數	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
		<p>會執行長王育敏表示，去年一月至今年三月，全台有五十八個孩子被受虐致死，平均每月有三．八位。這個數字是媒體披露的，未被發現的不知還有多少。</p> <p>而兒虐通報數字也在急速爬升，每年增加一成。<u>王育敏</u>指出，去年一整年的兒少受虐人數達九千三百二十一人，平均一小時就有一名孩子受虐。</p> <p>二、發展活動</p> <p>教師提問。</p> <p>教師：從案例中，<u>小雯</u>發生什麼事？（被打、受虐待、死掉了）</p> <p>教師：從案例中你還聽到什麼？（越來越多孩子被虐待、發現兒虐案要打113、大家要雞婆一點）</p> <p>分組討論：請小朋友兩個一組一起討論。</p> <p>教師：「如果你是<u>小雯</u>，你有什麼感覺？」</p> <p>小組分享：很痛、想哭、爸爸為什麼打我、我該怎麼辦、誰來救我。</p> <p>教師：「你覺得爸爸可以打<u>小雯</u>嗎？」</p> <p>小組分享：可以（因為<u>小雯</u>不乖）、不可以（暴力發生沒有理由與藉口，任何人都不能以任何理由對他人施加暴力，暴力行為不應該被容忍及接</p>					

別 週	單元名稱	教學內容	節數	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
		受)。 教師：「如果小雯是你的鄰居，你要怎麼幫助他？」 小組分享：告訴爸爸媽媽、請小雯到我家來、打113電話、告訴警察。 三、綜合活動 教師綜合歸納：家庭暴力是犯罪的行為，因為人人都有免於暴力、免於恐懼和免於受虐的自由，大人會有心情不好的時候，但是也不能做出傷害我們的事情來發洩情緒，我們也一樣，不可以傷害別人來抒發自己的心情，如果不幸發生這種事，一定要採取自我保護措施，剛剛同學們都表現的很好，我們要熟練自我保護措施，讓自己更安全。					
十八	性侵防治教育課程	◎準備活動 教師播放一部「危機四伏」小短片，以引起小朋友對性侵害防治的學習動機。 ◎發展活動 一、性侵害知多少 1. 教師發下一份小測驗單，檢測小朋友在學習前對性侵害的基本認知程度。 2. 教師與小朋友一起討論測驗單的內容，並同時離清一些對於性侵害的誤解與迷思。	1	聆聽評量、口頭發表	性別平等 2-2-4 尊重自己與他人的身體自主權。 2-2-5 認識性騷擾與性侵害的類型。 綜合活動 2-2-4 樂於嘗試使用社區機構與資源。 4-2-1 探討生活中潛藏的危機，並提出減低或避免危險的方法。 人權教育 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己	性別、綜合活動、人權教育	選編

別 週	單元名稱	教學內容	節數	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
					與他人的權利。		
十九	性侵防治教育課程	<p>二、性侵害的四個「W」 教師播放事先準備好的性侵害四個「W」簡報，與小朋友一起做討論</p> <p>1. 「who」 *只有女生會被性侵害嗎？男生會不會呢？</p> <p>*性侵害的被害對象有年齡之分嗎？ *什麼樣子的打扮容易成為性侵害的對象？</p> <p>2. 「when」 *那個時間容易產生性侵害事件？ *白天一樣有危險性嗎？</p> <p>3. 「where」 *性侵害事件容易發生在哪些地點？</p> <p>4. 「what」 *大家腦力激盪一下，什麼情況之下，容易出現性侵害的危機</p> <p>◎綜合活動 教師準備五張紙，上面寫著五個不同的情境下，小朋友可能面臨的危險狀況</p> <p>※情境一：認識很久的網友要約你見面時…… 當網友對你說：「我們已</p>	1	聆聽評量、口頭發表	<p>性別平等 2-2-4 尊重自己與他人的身體自主權。 2-2-5 認識性騷擾與性侵害的類型。</p> <p>綜合活動 2-2-4 樂於嘗試使用社區機構與資源。 4-2-1 探討生活中潛藏的危機，並提出減低或避免危險的方法。 人權教育 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	性別、綜合活動、人權教育	選編

別 週	單元名稱	教學內容	節數	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
		<p>經認識好久了，我想約你見個面，好嗎？」</p> <p>當網友約你單獨兩人一起去 ktv 時……</p> <p>你與網友見面了，當你們聊天聊的很愉快時，網友很體貼地幫你倒了一杯飲料……</p> <p>※情境二：常和爸爸一起喝酒的鄰居來找爸爸，但是家裡只有我一個人 在……</p> <p>*你告訴他爸爸不在，但他堅持要進來等爸爸 時……</p> <p>*你們一起在客廳看電視，結果電視上出現親密鏡頭，鄰居邊看邊笑……</p> <p>※情境三：當你遇到陌生男子時……開著一輛車的陌生男子向你問路，請你上車帶他去目的地有個陌生人著急的尋求你的幫助，請你跟他一起去路邊的市場調查，請你幫他嚐嚐看他們的最新產品</p> <p>※情境四：好久不見的舅舅來家裡小住幾天……</p> <p>在聊天或看電視時，舅舅叫你坐上他的大腿舅舅說小時候都是他幫你洗澡，很久沒一起洗了，想跟你一起洗就寢後，舅舅敲你的房門說有事找你</p>					

別 週	單元名稱	教學內容	節數	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
		※情境五：不好的事情已發生時……最要好的朋友告訴你，他受到性侵害時。好朋友告訴你，最近媽媽的男友常趁機亂摸他的身體。					
二十	國防教育	<p>認識我們生活的臺灣可能發生哪些重大災害</p> <p>. 知道發生重大災害時國軍會出動協助保護人民的安全</p> <p>. 理解為預防災害平時需要演習和演練</p> <p>. 知道防災沒有人能置身事外</p> <p>(參考附件一)</p>	1	聆聽評量、口頭發表	<p>綜合</p> <p>E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>自然</p> <p>E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。</p> <p>社會</p> <p>E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。</p>		教育部國民小學 中高 年級 全民國防教育 補充教材第 1 單元

表 4-2 彈性學習節數課程計畫

花蓮縣 鑄強 國民小學 110 學年度 二 學期 五 年級彈性學習節數課程計畫

設計者：五年級班群

一、 本課程計畫每週學習節數(5)節，本學期總節數共〔 100 〕節。

二、 本學期課程規劃：

項目	學習領域 選修節數	補救教學	其他活動						合計		
			法定課程					其他		其他	其他
內 容	資 訊	國語文 英語	性 侵 害 防 課 程 (2) 節	性 別 平 等 教 育 課 程 (6) 節	家 庭 教 育 課 程 (3) 節	環 境 教 育 課 程 (3) 節	家 庭 暴 力 防 治 課 程 (1) 節	書 法 教 育	國 防 教 育		
學 期 總 節 數	20 節	60 節	15 節					4 節	1 節	0 節	100 節

(一) 其他活動-法定課程：

1. 本學期學習目標：

法定課程	學習目標	節數
環境教育	(1)藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 (2)認識生活周遭的自然環境與基本的生態原則。	3
性別平等教育	(1)認識性別角色發展與性別角色刻板印象 (2)學習表現自我特質 (3)知悉自己的生涯發展可以突破性別的限制	6
書法教育	(1)能養成良好的書寫姿勢，並養成保持整潔的書寫習慣。 (2)能透過臨摹，寫出正確、美觀的毛筆字。	4
家庭教育	(1)欣賞與表現自己的長處，並接納自己。 (2)體會生命的起源與發展過程，並分享個人的經驗與感受。 (3)欣賞並接納他人 (4)參與家事，分享個人維持家庭生活的經驗	3
家暴防治課程	(1)知道家庭暴力發生時的求援或因應方式。 (2)學習面對家庭問題，並尋求資源解決。 (3)認識家庭暴力對家庭內兒童、少年／女的傷害與影響。 (4)了解父母間的暴力事件不是自己的錯。	1
性侵防治教育課程	(1) 體認自我肯定與自我實現的重要性 (2) 分析各類問題與性別角色的關係	2
國防教育	(1)認識我們的國家 (2)運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法 (3) 了解居住城鎮(縣市鄉鎮)的人文環境與經濟活動的歷史變遷 (4)認清個人對國家的責任	1

2. 本學期課程內涵：

別 週	單元名稱	教學內容	節數	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備 註
一	【環境教育】 童年的一道彩虹	一、預備 go (一) 介紹行程 1、向學生介紹行程及參觀主題。 2、提醒學生需注意事項。 (二) 攝影教學 1、分享旅遊照片小故事 (1) 學生分享介紹旅遊照片與故事。 (2) 與學生對談台灣環島旅行、悠遊世界村的計畫。 2、關於攝影一二事 (1) 相機種類與比較：單眼光學相機、傻瓜相機、數位相機、拍立得、簡便型即可拍相機 3、認識攝影技巧 (1) 硬體基本應用(開關、快門、焦聚、底片的裝取) (2) 攝影美學 (3) 名作觀賞及分析	<u>1</u>	觀察評量 口語評量	藝術與人文 1-2-3-1 記錄與表現自己所見及所觸的事物與情感。1-3-2-2 構思表現的主題與內容，選擇適當的媒材技法，完成有感情、經驗與思想的作品。綜合活動 1-3-4-6 舉例說明台灣社會中的各種文化活動，並分享自己參與這類活動的體驗。1-4-2-7 透過各式各類的活動或方式，展現自己的興趣與專長。 環境教育 1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 2-1-1 認識生活周遭的自然環境與基本的生態原則。 語文領域 1-4-10 能應用文字來表達自己對日常生活的想法。	藝術與人文 綜合活動 環境教育 語文領域	自編
二	【環境教育】童年的一道彩虹	二、小手拉小手 (一) 用心感受、細心紀錄 1、先向學生介紹五官的運用，分別是眼、耳、手、鼻、口，並且鼓勵學生畢業旅行的過程中，盡量用到五種感官。2、引導學生以筆記錄所見、所聞。善用人、事、時、地、物等主要關鍵來記錄，並且事後嘗試撰寫程較長的句子，進而編寫成一篇完整的文章。	<u>1</u>	觀察評量 口語評量	藝術與人文 1-2-3-1 記錄與表現自己所見及所觸的事物與情感。1-3-2-2 構思表現的主題與內容，選擇適當的媒材技法，完成有感情、經驗與思想的作品。綜合活動 1-3-4-6 舉例說明台灣社會中的各種文化活動，並分享自己參與這類活動的體驗。1-4-2-7 透過各式各類的活動或方式，展現自己的興趣與專長。 環境教育 1-3-1 藉由觀察與體	藝術與人文 綜合活動 環境教育 語文領域	自編

					<p>驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p>2-1-1 認識生活周遭的自然環境與基本的生態原則。</p> <p>語文領域 1-4-10 能應用文字來表達自己對日常生活的想法。</p>		
三	【環境教育】童年的一道彩虹	<p>三、與你分享</p> <p>(一) 小書製作</p> <p>1、將學生拍攝的照片分類，並且邀請同儕給予評析及建議。</p> <p>2、引導學生挑選數張較為滿意之照片，加以美編及製作成小書。</p> <p>(二) 展覽與分享</p> <p>1、將學生之作品排列展示，在學生相互參觀之前，先行說明評分之標準及原則。</p> <p>2、開始進行賞析。</p> <p>3、先由學生發表觀賞的感想以及值得學習的地方，最後由教師講評。</p>	1	<p>觀察評量</p> <p>口語評量</p>	<p>藝術與人文 1-2-3-1 記錄與表現自己所見及所觸的事物與情感。1-3-2-2 構思表現的主題與內容，選擇適當的媒材技法，完成有感情、經驗與思想的作品。綜合活動 1-3-4-6 舉例說明台灣社會中的各種文化活動，並分享自己參與這類活動的體驗。1-4-2-7 透過各式各類的活動或方式，展現自己的興趣與專長。</p> <p>環境教育 1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p>2-1-1 認識生活周遭的自然環境與基本的生態原則。</p> <p>語文領域 1-4-10 能應用文字來表達自己對日常生活的想法。</p>	<p>藝術與人文</p> <p>綜合活動</p> <p>環境教育</p> <p>語文領域</p>	自編
四	【性別平等教育】安全的交朋友	<p>一、教學準備：</p> <p>1. 失落的一角及失落的一角大圓滿書。</p> <p>2. 心情小語卡片。</p> <p>二、主要活動</p> <p>活動一：失落的一角——PART1</p> <p>教師講述『<u>失落的一角</u>並讓學生討論下列<u>問題</u>。如：</p>	1	<p>聆聽評量、口頭發表</p>	<p>性 1-1-1 認識性別角色發展與性別角色刻板印象</p> <p>性 1-2-1 學習表現自我特質</p> <p>性 1-3-1 知悉自己的生涯發展可以突破性別的限制</p>	<p>性別、綜合活動、性侵害防治教育</p>	<p>自編</p> <p>教育部</p> <p>性別平等教育</p> <p>全球資訊網</p>

		1. 圓在尋找什麼？ 2. 圓為什麼要尋找他失落的一角？ 活動二：失落的一角—— PART2 教師講述『 <u>失落的一角會見大圓滿</u> 』，讓學生討論下列 <u>問題</u> 如： 1. 失落的一角在尋找什麼？ 2. 失落的一角為什麼要尋找？ 三、綜合活動 教師歸納本單元重點。					
五	【性別平等教育】 安全的交朋友	一、教學準備： 1. 失落的一角及失落的一角大圓滿書。 2. 心情小語卡片。 二、主要活動 活動一：失落的一角—— PART1 教師講述『 <u>失落的一角</u> 並讓學生討論下列 <u>問題</u> 。如： 1. 圓在尋找什麼？ 2. 圓為什麼要尋找他失落的一角？ 活動二：失落的一角—— PART2 教師講述『 <u>失落的一角會見大圓滿</u> 』，讓學生討論下列 <u>問題</u> 如： 1. 失落的一角在尋找什麼？ 2. 失落的一角為什麼要尋找？ 三、綜合活動 教師歸納本單元重點。	<u>1</u>	聆聽評量、口頭發表	性 1-1-1 認識性別角色發展與性別角色刻板印象 性 1-2-1 學習表現自我特質 性 1-3-1 知悉自己的生涯發展可以突破性別的限制	性別、綜合活動、性侵害防治教育	自編教育部性別平等教育全球資訊網
六	【性別平等教育】 安全的交朋友	一、教學準備： 1. 失落的一角及失落的一角大圓滿書。	<u>1</u>	聆聽評量、口頭發表	性 1-1-1 認識性別角色發展與性別角色刻板印象	性別、綜合活動、性侵害防治教育	自編教育部

		<p>2. 心情小語卡片。</p> <p>二、主要活動</p> <p>活動一：失落的一角——PART1</p> <p>教師講述『<u>失落的一角</u>』並讓學生討論下列問題。如：</p> <p>1. 圓在尋找什麼？</p> <p>2. 圓為什麼要尋找他失落的一角？</p> <p>活動二：失落的一角——PART2</p> <p>教師講述『<u>失落的一角會見大圓滿</u>』，讓學生討論下列問題如：</p> <p>1. 失落的一角在尋找什麼？</p> <p>2. 失落的一角為什麼要尋找？</p> <p>三、綜合活動</p> <p>教師歸納本單元重點。</p>			<p>性 1-2-1 學習表現自我特質</p> <p>性 1-3-1 知悉自己的生涯發展可以突破性別的限制</p>		性別平等教育全球資訊網
七	【性別平等教育】 安全的交朋友	<p>一、教學準備：</p> <p>1. 失落的一角及失落的一角大圓滿書。</p> <p>2. 心情小語卡片。</p> <p>二、主要活動</p> <p>活動一：失落的一角——PART1</p> <p>教師講述『<u>失落的一角</u>』並讓學生討論下列問題。如：</p> <p>1. 圓在尋找什麼？</p> <p>2. 圓為什麼要尋找他失落的一角？</p> <p>活動二：失落的一角——PART2</p> <p>教師講述『<u>失落的一角會見大圓滿</u>』，讓學生討論下列問題如：</p> <p>1. 失落的一角在尋找什麼？</p>	1	聆聽評量、口頭發表	<p>性 1-1-1 認識性別角色發展與性別角色刻板印象</p> <p>性 1-2-1 學習表現自我特質</p> <p>性 1-3-1 知悉自己的生涯發展可以突破性別的限制</p>	性別、綜合活動、性侵害防治教育	自編教育部性別平等教育全球資訊網

		2. 失落的一角為什麼要尋找？ 三、綜合活動 教師歸納本單元重點。					
八	【性別平等教育】 保護自己	<p>一、準備活動 課前準備 老師可與學年討論班級發生的性騷擾實例作為引起動機的教學素材，也可於課前與學年協同繪製連環案例圖片，以供教學用，並可製作成教學簡報。</p> <p>引起動機 案例一：（脫掉！脫掉！） <u>吳英俊</u>是個害羞的孩子，班上幾個頑皮的同學常常喜歡捉弄他、欺負他，看著他害怕的樣子，覺得很好玩。</p> <p>有一天在校園中同學們又在逗弄著<u>吳英俊</u>，<u>陳小美</u>大聲的喊著「脫掉！脫掉他的褲子！」，一群男生瞎起鬨硬要脫掉<u>吳英俊</u>的褲子，害羞的<u>英俊</u>被壓在地上，拼命的掙扎，同學見狀更加用力的脫，老師恰好經過，見狀適時制止，<u>陳小美</u>還理直氣壯的說：「他沒關係的，我們常常這樣脫他的褲子給大家看！」</p> <p>老師可將班級或學年曾發生過類似（案例一）的個案與學生做加深加廣的討論。</p> <p>二、發展活動 腦力激盪 （一）如果我是受害者，我會怎麼做？</p>	1	聆聽評量、口頭發表	<p>2-1-1 保護自己的體，避免受到性侵害（性別教育）</p> <p>2-1-2 尊重自己與別人的身體自主權。（性別教育）</p> <p>2-1-4 尊重自己的隱私。（性別教育）</p> <p>2-3-6 關懷受到性別歧視或性侵害的同儕。（性別教育）</p> <p>5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。（健康與體育）</p>	性別、綜合活動、性侵害防治教育	自編 臺北市 國小青少年輔導計畫 輔導團

		<p>參考答案：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 勇敢說「不」。 2. 害怕的逃開，躲起來 3. 告訴老師或家人。 <p>(二) 在學校的時候，同學遭受傷害需要幫助時，我會---</p> <p>參考答案：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 馬上跑去告訴老師或家人。 2. 適時的伸出援手，並請身邊的同學一起來幫忙。 3. 大聲的喊：「老師來了」或「警察來了」！ <p>(三) 當別人觸碰你的時候，什麼部位讓你覺得不舒服？</p> <p>參考答案：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 身體的私處及重要部位，例如：性器官。 2. 除了衣服遮住部分，還有腳和手。 <p>(四) 什麼樣的行為是「性侵害/性騷擾」？(身體上、口語上、精神上等)</p> <p>參考答案：</p> <p>凡是任何涉及性的意涵之行為，均被視為性侵害，嚴重的性侵害行為包括性交、性器官接觸、性猥褻、其他輕微的包括展示色情圖片、口語上的騷擾、強迫觀賞色情影片，不斷撫摸女性身體，窺視等都屬於性侵害/性騷擾的範圍。</p> <p>(五) 如何勇敢拒絕？</p> <p>參考答案：</p> <p>※不隨便接受陌生人的邀</p>		5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。(健康與體育)		
--	--	--	--	---------------------------------	--	--

		<p>請。</p> <p>※當有人要強迫你做不願意的事時：勇敢的說「不！」，並立即跑開。</p> <p>(六)遇到性侵害/性騷擾時可以尋求協助的資源？</p> <p>參考答案：</p> <p>※家人或老師。</p> <p>※同學或朋友。</p> <p>※找警察或打113。</p> <p>※跑到便利商店或人多的地方求救。</p> <p>※隨身攜帶「哨子」，遇有緊急狀況立即可以使用。</p> <p>三、綜合討論</p> <p>教師與學生討論性騷擾行為傷害的規範：</p> <p>1. 性騷擾行為不限於直接的身體接觸，凡以明示或暗示的語言、圖畫、影片、或手勢動作等方式，皆有成立性騷擾的可能。</p> <p>2. 若無身體傷害，但以強暴、脅迫等方式，而有猥褻之行為者，觸犯刑法第224~228條猥褻等罪則。</p>					
九	【性別平等教育】 保護自己	<p>延續第一節課，做教學演練。</p> <p>情境說明與討論(30')：</p> <p>1. 狀況一： 看我的</p> <p>在放學回家的路上，巷子裡突然冒出一個大男生，敞開衣服露出生殖器，大聲的說「來來，漂亮的妹妹，看我的！嘿</p>	<u>1</u>	聆聽評量、口頭發表	2-1-1 保護自己的體，避免受到性侵害（性別教育） 2-1-2 尊重自己與別人的身	性別、綜合活動、性侵害防治教育	自編 臺北市 國小青 少年輔 導計畫 輔導團

		<p>嘿嘿！」這個時候你會</p> <p>-----</p> <p>參考答案：</p> <p>※大聲喊：「色狼」。</p> <p>※趕快跑去人多的地方。</p> <p>※尋求附近的便利商店協助報警。</p> <p>2. 狀況二：公車之狼</p> <p>放學時，佳佳背著厚重的書包拼命的擠上水洩不通的公車，好不容易擠到車廂中間，喘了一口氣，心想：「今天運氣不錯，幸好擠上來了，可以趕上回家看卡通了！咦！身邊怎麼有喘息的聲音？旁邊的乘客怎麼都閃開了？哇！是誰！是誰！摸我的屁股」-----</p> <p>參考答案：</p> <p>※大聲喊叫。</p> <p>※請人協助把侵犯你的人找出來，讓他接受法律制裁。</p> <p>綜合討論</p> <p>依照教學演練內容進行討論：</p> <p>你是身體的主人，任何人都沒有權力侵犯你，所以如果遇到上述演練的狀況時，你該怎麼辦？</p> <p>1. 如何防止性侵害？</p> <p>◎不要單獨行動。</p> <p>◎不可以單獨和陌生搭訕或坐上別人的車子。</p> <p>◎不要和異性單獨相處在房間內或偏僻的地方。</p> <p>◎不隨便接受或飲用</p>		<p>體自主權。（性別教育）</p> <p>2-1-4 尊重個人的隱私。（性別教育）</p> <p>2-3-6 關懷受到性別歧視或性侵害的同儕。（性別教育）</p> <p>5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。（健康與體育）</p> <p>5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。（健康與體育）</p>		
--	--	--	--	--	--	--

		<p>來路不明的食物或飲料。</p> <p>2. 不幸遇到壞人時，怎麼辦？</p> <p>◎想辦法脫困離開現場。</p> <p>◎不要慌張，保持冷靜。</p> <p>◎勇敢的說「不」。</p> <p>◎往人多的地方或便利商店尋求大人協助。</p> <p>告訴家人或師長、警察或救援電話，全省兒保專線080422110 或 113。</p>					
十	書法教學	<p>1. 名家作品欣賞</p> <p>2. 結構練習：樹林、安寧</p> <p>3. 結構練習：喜樂、風景</p> <p>4. 結構練習：品德、修養</p> <p>5. 結構練習：春天、歲時</p> <p>6. 結構練習：香水</p> <p>7. 結構練習：和氣</p>	<u>1</u>	教師巡堂、練習描紅	<p>D-1-3-1 能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。</p> <p>D-1-3-1 能寫出楷書的基本筆畫（撇畫）。</p> <p>D-1-4-1 能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法），並養成保持整潔的書寫習慣。</p> <p>D-3-3-1 能透過臨摹，寫出正確、美觀的毛筆字。</p>	語文領域	自編 4
十一	書法教學	<p>8. 名家作品欣賞</p> <p>9. 結構練習：樹林、安寧</p> <p>10. 結構練習：喜樂、風景</p> <p>11. 結構練習：品德、修養</p> <p>12. 結構練習：春天、歲時</p> <p>13. 結構練習：香水</p>	<u>1</u>	教師巡堂、練習描紅	<p>D-1-3-1 能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。</p> <p>D-1-3-1 能寫出楷書的基本筆畫（撇畫）。</p> <p>D-1-4-1 能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法），並養成保持整潔的書寫習慣。</p> <p>D-3-3-1 能透過臨摹，寫出正確、美觀的毛筆字。</p>	語文領域	自編 4
十二	書法教學	<p>14. 結構練習：和氣</p> <p>15. 結構練習：真情感動</p> <p>16. 結構練習：萬紫千紅</p> <p>17. 結構練習：春城</p>	<u>1</u>	教師巡堂、練習描紅	<p>D-1-3-1 能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。</p> <p>D-1-3-1 能寫出楷書的基本筆畫（撇畫）。</p> <p>D-1-4-1 能養成良好的書寫姿勢</p>	語文領域	自編 4

		飛花			(良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法),並養成保持整潔的書寫習慣。 D-3-3-1 能透過臨摹,寫出正確、美觀的毛筆字。		
十三	書法教學	18. 結構練習:雲淡風清 19. 結構練習:奉揚仁風 20. 結構練習:心安理得 21. 結構練習:金石為開 落款教學	<u>1</u>	教師巡堂、練習描紅	D-1-3-1 能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。 D-1-3-1 能寫出楷書的基本筆畫(撇畫)。 D-1-4-1 能養成良好的書寫姿勢(良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法),並養成保持整潔的書寫習慣。 D-3-3-1 能透過臨摹,寫出正確、美觀的毛筆字。	語文領域	自編 4
十四	家庭教育課程	活動一 影片欣賞《有你真好》	<u>1</u>	欣賞態度 參與態度 發表	1-2-1 欣賞與表現自己的長處,並接納自己。 1-4-1 體會生命的起源與發展過程,並分享個人的經驗與感受。 1-3-1 欣賞並接納他人 2-3-1 參與家事,分享個人維持家庭生活的經驗	綜合活動、家庭教育	自編 台北市家庭教育中心
十五	家庭教育課程	活動二 1. 角色扮演 2. 訪問祖父母	<u>1</u>	欣賞態度 參與態度 發表	1-2-1 欣賞與表現自己的長處,並接納自己。 1-4-1 體會生命的起源與發展過程,並分享個人的經驗與感受。 1-3-1 欣賞並接納他人 2-3-1 參與家事,分享個人維持家庭生活的經驗	綜合活動、家庭教育	自編 台北市家庭教育中心
十六	家庭教育課程	活動三 討論分享	<u>1</u>	欣賞態度 參與態度 發表	1-2-1 欣賞與表現自己的長處,並接納自己。 1-4-1 體會生命的起源與發展過程,並分享個人的經驗與感受。 1-3-1 欣賞並接納他人 2-3-1 參與家事,分享個人維持家庭生活的經驗	綜合活動、家庭教育	自編 台北市家庭教育中心
十七	家庭暴力防治課程	(一) 影片欣賞:教師播放	<u>1</u>	觀察學生口	性別平等教育 2-3-10 3-3-3	綜合活動、家庭教育	自編

		<p>「哪吒計畫—家庭暴力目睹 少年影帶」，帶領全班仔細觀賞。</p> <p>(二) 家庭暴力問答：教師詢問學生是否聽過家庭暴力，並設計生活中的情境，例如：打人、家長罰 不能吃飯等選項，請學生思考回答是否屬於家庭暴力，並說明家庭暴力對個人成長或生活可能有 的影響。</p> <p>(三) 遊戲操作：教師在黑板上寫下許多組電話號碼，學生舉手搶答是否知道是哪個單位的電話</p> <p>(四) 分享感受</p> <p>(五) 綜合說明</p> <p>(六) 重點歸納</p>		頭 發 表			內政部 家庭暴力及性 侵害防治委員 會
十八	性侵害防治課程	<p>一、引起動機</p> <p>◎超級智多星</p> <p>1. 說明本單元的主題—「性侵害不要來」。</p> <p>2. 發下「超級智多星」學習單，請學生分組討論一般人對性侵害常有的迷思，並寫出答案。</p> <p>3. 老師暫不公佈答案，將各組學習單收回。</p> <p>二、發展活動</p> <p>◎專案小組</p> <p>1. 觀看性侵害教學投影片</p> <p>(1) 首先說明「性騷擾」與「性侵害」的不同。</p> <p>(2) 觀賞「小強的日記(一)」投影片。</p> <p>2. 分組討論：</p> <p>麼做？</p> <p>(6) 被性侵害是非常丟臉</p>	<u>1</u>	討論 發表	<p>6-3-1-1 體認自我肯定與自我實現的重要性</p> <p>2-3-10 分析各類問題與性別角色的關係</p> <p>性</p> <p>2-3-11 認識處理衝突的方法，促進兩性和諧相處</p> <p>2-3-2 學習兩性間的互動與合作性</p> <p>2-3-6 關懷受到性別歧視或性侵害的同儕</p>	性別平等 人權教育 健康與體育	自 編

		<p>的事，所以我絕對不可以告訴任何人？</p> <p>3. 請學生分享在日常生活看或聽過的相關事件。</p> <p>4. 老師總結。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>◎「誰是」超級智多星</p> <p>1. 老師發還各組學習單。</p> <p>2. 請各組學生從前面活動的討論</p> <p>3. 老師公佈答案並說明。</p> <p>4. 獎勵各組(依各組答對人數給予加分)。</p> <p>5. 老師再對性侵害的迷思做總結歸納。</p>					
十九	性侵害防治課程	<p>一、引起動機</p> <p>◎大搜查線</p> <p>1. 發給學生學習單。</p> <p>2. 將學生分成四組，並在各組中選一學生為計時員(以有戴錶者為優先)。</p> <p>3. 請各組前往所分配的區域，並將該區可能是校園危險角落處在學習單上圈起來，需在 10 分鐘內完成並回到教室。(計時員在第 8 或 9 分時需提醒組員準備進教室)</p> <p>二、發展活動</p> <p>◎抽絲剝繭</p> <p>1. 請各組輪流說明前一活動所發現校園死角處及原因，其他同學則在自己學習單上將該區圈起來。</p> <p>2. 分組討論：</p> <p>(1)什麼時候在學校活動是最危險的？</p> <p>(2)當你一個人在樓梯間、廁所等角落遇到行跡可疑的陌生人時，你會……</p>	<u>1</u>	討論發表	<p>6-3-1-1 體認自我肯定與自我實現的重要性</p> <p>2-3-10 分析各類問題與性別角色的關係</p> <p>性</p> <p>2-3-11 認識處理衝突的方法，促進兩性和諧相處</p> <p>2-3-2 學習兩性間的互動與合作性</p> <p>2-3-6 關懷受到性別歧視或性侵害的同儕</p>	<p>性別平等</p> <p>人權教育</p> <p>健康與體育</p>	自編

		<p>(3)如果有陌生人在放學後的時間，要求你帶他去找某個老師或學生，你該怎麼做？</p> <p>(4)你們知道學校有那些地方是安全又可求助的地方嗎？</p> <p>(5)除了學校外，想想在你們生活中，如：住家環境、社區、上放學（安親班）途中，有那些也是危險死角或是較少人出入的地方呢？那些地方則是較安全的？</p> <p>3. 老師總結歸納。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>◎我的抗狼秘笈</p> <p>1. 藉由投影片，說明性侵害事前、當時、事後的因應之道。</p> <p>2. 發給學生學習單，帶回家與家長共同完成。</p> <p>3. 老師總結。</p>				
二十	國防教育	<p>保家衛國的超級英雄</p> <ul style="list-style-type: none"> 科技武器提升國軍戰鬥力 沒有硝煙的現代戰爭 <p>(參考附件一，第 2 單元)</p>	1	聆聽評量、口頭發表	<p>綜合</p> <p>E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>自然</p> <p>E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。</p> <p>社會</p> <p>E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並</p>	教育部國民小學 中高 年級 全民國防教育 補充教材第 2 單元

					在執行過程中，因應情境 變化，持續調整與創新。		
--	--	--	--	--	----------------------------	--	--